

Hachinin No Akuyaku

八人主演  
人ギリギリ

# の 悪 逆

テッピン Vol.5

4/26

| 2023 |

4/30

劇場 MOMO

作・演出 吉田テツ

追跡不可の  
アングラ重厚庄!

池田ヒトシ

そのワル顔  
トラウマ!

椎名茸ノ介

完全!  
信頼の絶対!!  
当て書き!!

中原和宏

血を出さしたら  
ピカイチっ。打倒!  
S.ブジェミ!

日暮玩具  
tsumazuki no ishi

4/26 Wed

| 2023 |

4/30 Sun

チケット  
発売日  
2023年  
3月18日(水)  
10時~

上演日程	26 水	27 木	28 金	29 土	30 日
13:00					
14:00	●	●	●	●	●
19:00	●	●	●	●	●

●=有料公開 GP ※受付開始・開演=開演の30分前 ※未成年児童入場不可  
※劇中、紙タバコを吸います。恐れ入りますがご留意ください。

料金	一般前売券	四八〇〇円
	ベアチケット	八〇〇〇円
	有料公開 GP	三八〇〇円
	おヒネリ(1口)*	八〇〇円

\*【おヒネリ】劇場での応援も遠くからの応援もお待ちしております!公演中の  
役者・スタッフの生きる糧になります。詳細はチケット予約フォームへ

二十八日④「八人」でのご茶場で  
スペシャル 八〇〇〇円キャッシュバック!  
※現金で当日キャッシュバック! 詳細はチケット予約フォームへ!

チケット取り扱い

カルテットオンライン  
https://www.quartet-online.net/ticket/8888888



面白そうなピンネタが出来たので演るべく  
前世紀に立ち上げましたテツピン  
でございます。

面白そうなのが浮かばない限り演らないで  
いたら、十数年も経ち、2年前面白そうなこ  
とが浮かんだのでヒツソリと復活。  
前はファンタジーでしたが

今回はバイオレンスです。  
ヘビーなコメディになれば(折)と。  
よかったら!

ただ暴力や悪いことが過ぎているようで…  
お金がなくて某有名ブランドに  
スポンサーをお願いするべく台本をお渡し  
したところ「当社コンセプト  
のイメージに合わない」と  
と丁寧に断りになられたくらいワルな  
内容です? よかったら!!

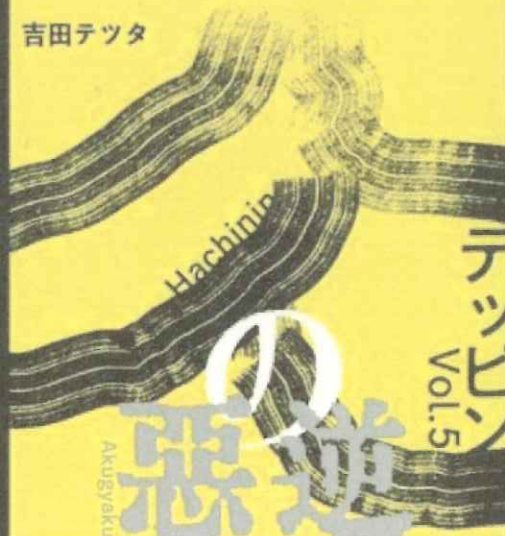
悪いと言っても話はこじんまりしてると思  
います。

話よりも役者でございます。  
悪役のみ、  
悪役だけの芝居  
でございます。

悪役こそ普段とは断然違う化ける役者の魅力!  
主演とは“主要な役”のことだそうです。今回  
の芝居は全員が主要な悪役  
でございます☆

ギリギリの醍醐味をお見せした  
いです。そんなことを申さずとも自らギリ  
ギリに追い込んでいられる役者陣でござ  
います☆  
ワカッ置いて行かれないよう必死でございます。  
よかったら!!!

吉田テツタ



J.CLIP

蒲田哲

ドントタッチ!  
彼奴はホンモノ!!!

tsumazuki no ishi

寺十吾

ザ・シショー!  
その呻き地の底!  
ブラジルまでもっ!

劇団チョコレートケーキ

西尾友樹

流暢!  
ブチギレ!  
デンジャーアクロ!

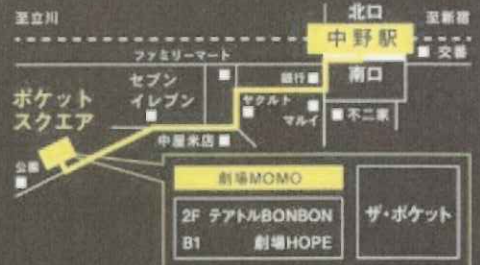
作・演出

吉田テツタ

スミマセン!  
出ます!

劇場 MOMO

(ポケットスクエア)



JR中央線・有楽線・東京メトロ東西線「中野駅」南口より徒歩7分  
〒164-0001 東京都中野区中野3-22-8  
TEL 03-5385-9080 (劇場ロビー/公演期間のみ)  
TEL 03-3381-8422 (劇場事務所)  
※駐車場はございません。車・バイクでのご来場はご遠慮ください。

スタッフ

照明:阿部家子 音響:梶名 KANS 舞台監督:源進歩(株式会社 RESON)  
闘斗:椎名茸ノ介 演出助手:加藤広祐(劇団摩訶) 撮影:市川唯人  
宣伝美術:藤尾勘太郎 監修:nano 制作:三麗谷花 制作補佐:清水瑞希  
主催:テツピン 協力:劇団チョコレートケーキ、ザスク、J.CLIP、  
【有】スターダス・21neu、【株】ストレイドッグプロモーション、  
tsumazuki no ishi、松岡マリコ(五十音順)

お問い合わせ テツピン制作部

seisaku.ticket@gmail.com 090-9085-2875